

Schulinternes Curriculum – CJD Christophorusschule Gymnasium Versmold

Jahrgangsstufe Q1 – Grundkurs

ABITUR 2024

Themen	Inhaltliche Schwerpunktsetzung	Kompetenzen (SCHWERPUNKTMÄßIG)
<p>Q1.1-1</p> <p>American Dream – American realities</p>	<p>Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA</p> <p><i>American myths and realities:</i></p> <p><i>Freedom and equality</i></p> <p>(Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft)</p>	<p>FKK/TMK:</p> <p>Lese- und Hörverstehen: Bilder, Cartoons (Beispiele in zeitgenössischer Dimension), politische Rede, zeitgenössisches Drama</p> <p>Schreiben: Redeanalyse, verschiedene Formen kreativen Schreibens</p> <p>SB: Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern</p> <p>IKK: Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen</p>

		<p><u>Klausur:</u> Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und Seh-/Hörverstehen oder Sprachmittlung (isoliert)</p>
<p>Q1.1-2</p> <p>“Isles of Wonder”? The UK between self-perception and external perspectives</p>	<p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert</p> <p>- Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</p> <p><i>Tradition and change in politics and society:</i></p> <p>– <i>the UK in the European context</i></p> <p>(Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft)</p>	<p><u>FKK/TMK:</u></p> <p>Lesen- und Hörverstehen: Bilder, Cartoons (Beispiele in zeitgenössischer Dimension), politische Rede, Kommentare</p> <p>Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>documentaries/features</i>, Spielfilm</p> <p>Schreiben: Analyse eines Zeitungsartikels, Leserbrief (<i>letter to the editor</i>)</p> <p>Sprachmittlung: informell/formell, mündlich/schriftlich</p> <p><u>IKK:</u> Kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten sensibel beachten und angemessen interagieren</p> <p><u>Klausur:</u> Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und Seh-/Hörverstehen oder Sprachmittlung (isoliert)</p>

<p>Q1.2-1</p> <p>Voices from the African Continent: Focus on Nigeria</p>	<p>Postkolonialismus</p> <p>- Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum</p> <p>(Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft)</p>	<p><u>FKK/TMK:</u></p> <p>Leseverstehen: zeitgenössische <i>short stories</i>, Gedichte, Romanauszüge, Sach- und Gebrauchstexte</p> <p>Schreiben: Analyse fiktionaler und non-fiktionaler Texte</p> <p>Sprachmittlung: schriftlich-formell</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: Diskussionen, Rollenspiele</p> <p><u>SB:</u> Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern</p> <p><u>IKK:</u> Erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren, die jeweilige kulturelle und weltanschauliche Perspektive berücksichtigen</p> <p><u>Klausur:</u> Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und Seh-/Hörverstehen oder Sprachmittlung (isoliert)</p>
---	---	---

		[ggf. Facharbeit statt Klausur]
<p>Q1.2-2</p> <p>From Shakespeare to Zephaniah: One land – many voices</p>	<p>The impact of Shakespearean drama on young audiences today: – study of film scenes</p> <p>(Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft)</p>	<p><u>FKK/TMK:</u></p> <p>Leseverstehen: Auszüge aus Shakespeares Werken, Drehbuchauszüge (Shakespeare- Verfilmung)</p> <p>Hör-/Hör-sehverstehen: Spielfilm (Auszüge aus Shakespeare-Verfilmung), Songs</p> <p>Schreiben: Dramen- und Filmanalyse (<i>essay</i>, Rezension)</p> <p><u>SB:</u> Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern</p> <p><u>IKK:</u> sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden</p> <p><u>Klausur:</u> Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und Seh-/Hörverstehen oder Sprachmittlung (isoliert)</p>

Abkürzungsverzeichnis: FKK (Funktionale kommunikative Kompetenz), TMK (Text- und Medienkompetenz), IKK (Interkulturelle kommunikative Kompetenz), SB (Sprachbewusstheit), SLK (Sprachlernkompetenz)

Erstellt unter Berücksichtigung der Vorgaben des Landes NRW Ministerium für Schule und Weiterbildung des Landes Nordrhein-Westfalen (Stand: April 2023)